

Cycle annuel de

CONFÉRENCES DE PRESTIGE

ÉDITION 2021

Programmation

12 octobre 2021, 9h

Andrea Bohlman

« **Homemade Flexidiscs and the Everyday: Bootlegging Vinyl in the People's Republic of Poland** »

26 octobre 2021, 9h

Fanny Gribenski

« **Accorder le monde. Musique, science, industrie et politique (XIXe-XXe siècles)** »

9 novembre 2021, 9h

Nicolas Donin

« **Analyser les processus de création musicale : joies, limites et alternatives** »

16 novembre 2021, 9h

Alejandro L. Madrid

« **Making an Archive and Listening to It. The Performativity of Archiving/Archival Labor** »

Dans le cadre du Séminaire de recherche en musicologie
En ligne via Zoom. Lien disponible sur le site Internet de
l'OICRM
oicrm.org

