

Rencontres organisées par le Laboratoire d'ethnomusicologie et d'organologie (LEO),  
l'Observatoire interdisciplinaire de création et de recherche en musique (OICRM)

## Rencontres

avec

# Geneviève Dournon

Cofondatrice du Musée National Centrafricain,  
conservatrice des collections d'instruments au Musée de l'Homme de Paris,  
organisatrice de spectacles au Musée des Arts Asiatiques de Nice

### ***Patrimoines : recueil et transmission. Un itinéraire à géométrie variable***

#### **Mardi 5 avril**

14 h : *Recueillir les patrimoines matériels et immatériels  
sur le terrain : éthique et méthode*

#### **Jeudi 7 avril**

10 h 30 : *Du terrain à la scène : transposition et alchimie*  
17 h : *Du terrain au musée : sauvegarde et métamorphose*

Responsable : **Monique Desroches**

---

Faculté de musique  
**Salle Jean-Papineau-Couture (B-421)**

Entrée libre

Pour tous renseignements supplémentaires :  
Jessica Roda, [jessica.roda@umontreal.ca](mailto:jessica.roda@umontreal.ca)  
Ariane Couture, [ariane.couture@umontreal.ca](mailto:ariane.couture@umontreal.ca)